



Les Cinq meilleures

PAR MICHEL CASPARY

1 (A)pollonia | GENÈVE BÂTIMENT DES FORCES
MOTRICES Un des événements du Festival d'Avignon 2009, ici présenté par la Comédie. Le thème tient en une question: «Quel est le prix de la vie?»

2 Donka | LAUSANNE THÉÂTRE DE VIDY Une création en hommage à Tchekhov, écrite et mise en scène par Daniele Finzi Pasca, dont on a pu voir *Rain* à Genève pendant les Fêtes, monté avec le Cirque Eloize.

3 Ce fou de Platonov | CAROUGE THÉÂTRE Tchekhov encore avec sa première pièce, première version de *Platonov*. Valentin Rossier orchestre cette «ivresse contagieuse d'une nostalgie incontournable».

4 Toi partout | LAUSANNE THÉÂTRE DE VIDY Dans le cadre du projet TransHelvetia, deux textes de Ramuz mis en scène par Denis Maillefer avec cinq jeunes comédiens romands. Prometteur.

5 Trois préludes et fugue en forêt
LAUSANNE THÉÂTRE 2.21 Cauchemars de victimes et rêves de citoyens paisibles s'entrechoquent dans cette nouvelle création du jeune auteur Julien Mages.